



REPRODUKČNÍ TECHNIKY  
STARÝCH MAP

UK PRAHA 11. 12. 2017

Tomáš GRIM



## STARÉ MAPY

Staré (nesprávně též nazývané historické) mapy (plány, glóby) jsou mapové výtvořy vzniklé před rokem 1850



Historické mapy (plány, glóby) jsou mapy dějepisné.

*Ne každá stará mapa (plán, globus)  
je historická-ý (dějepisná-ý)  
ale každá historická (dějepisná) mapa  
(plán, globus)  
může být jednou stará-ý.*



Prvotním výstupem kartografova snažení  
je kartografický (vydavatelský) originál



Základním zájmem byl tento kartografický  
originál rozmnožit = reprodukovat.

Toho bylo možno dosáhnout kresbou,  
malbou, tiskem.



## Staré mapy

tedy známe především jako kreslené,  
(rukopisné), malované, nebo tištěné



Kreslené (nebo malované) různými inkousty,  
tušemi, barvami mohly být vyhotoveny  
na papyru, pergamenu,  
papíře nebo na plátně  
(nosná média)

## Kreslená hraniční mapa na papíře – 18. století





## Kreslená mapa I. VM z 18. století – na papíře



## Kreslená mapa okolí města Vizovic – 18. století – na papíře





## Kreslená kopie – původní stav – výřez



## Malovaná kopie na plátně – původní stav





Tištěné mapy mohly být vyhotoveny na pergamenu, papíře nebo na plátně



## Tištěná mapa (KMČ 1518) - reprodukce





## Kreslená kopie na papíře (reprodukce)



*Rukopisná kopie Klaudyánovy mapy z 16. století (t. zv. rychnovský exemplář)*

## Kreslená kopie – původní stav – výřez





## Malovaná kopie na plátně – původní stav



## Malovaná kopie – detail





## Tiskové techniky starých map:

- 1/ Dřevořez
- 2/ Mědirytina
- 3/ Lept
- 4/ Ocelorytina
- 5/ Dřevoryt
- 6/ Kamenotisk

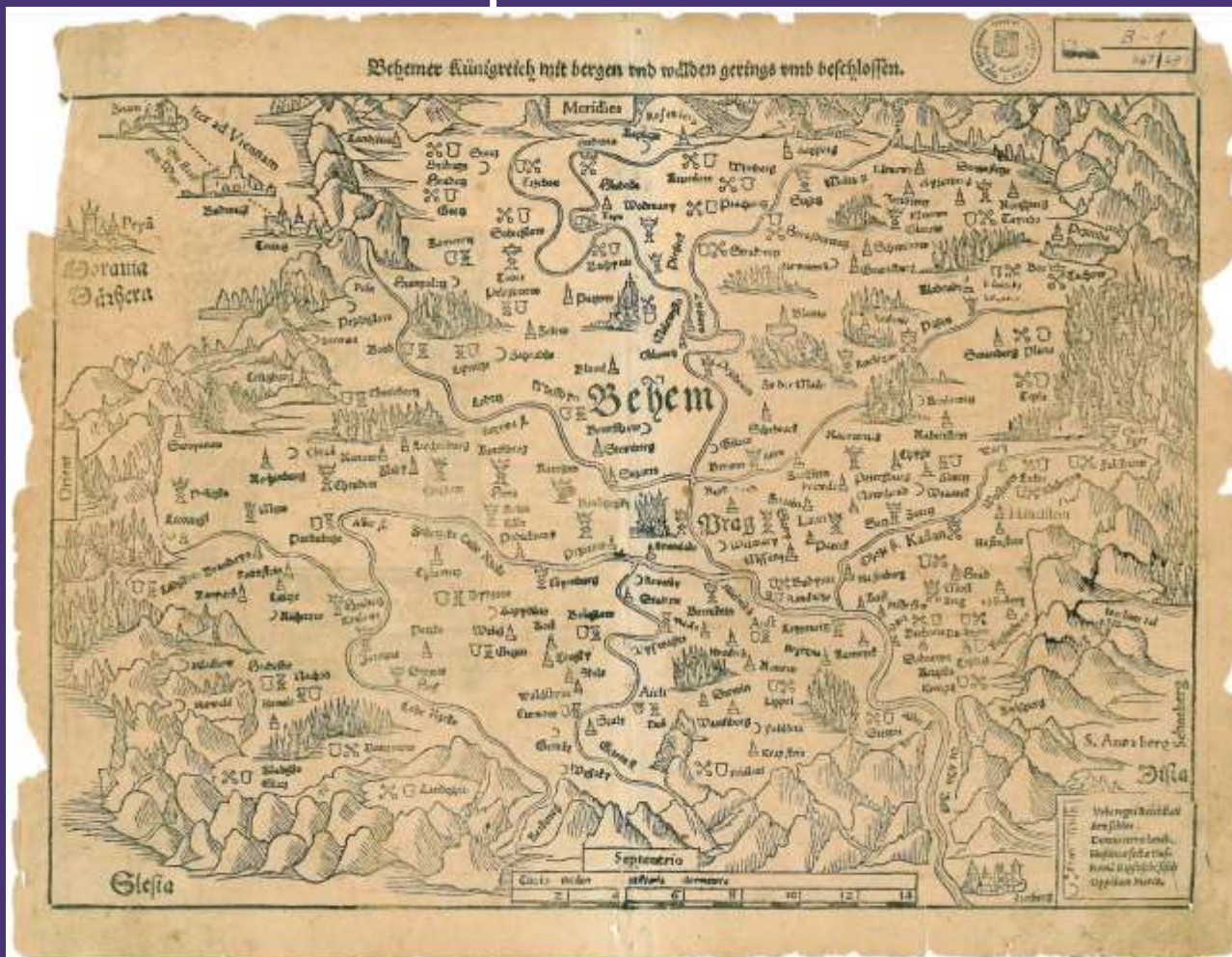


## Tiskové techniky starých map:

- 1/ Dřevořez je technika tisku z výšky, při kterém je odstraňován materiál v místech, která nemají tisknout.  
Někdy byl kombinován s knihtiskem.

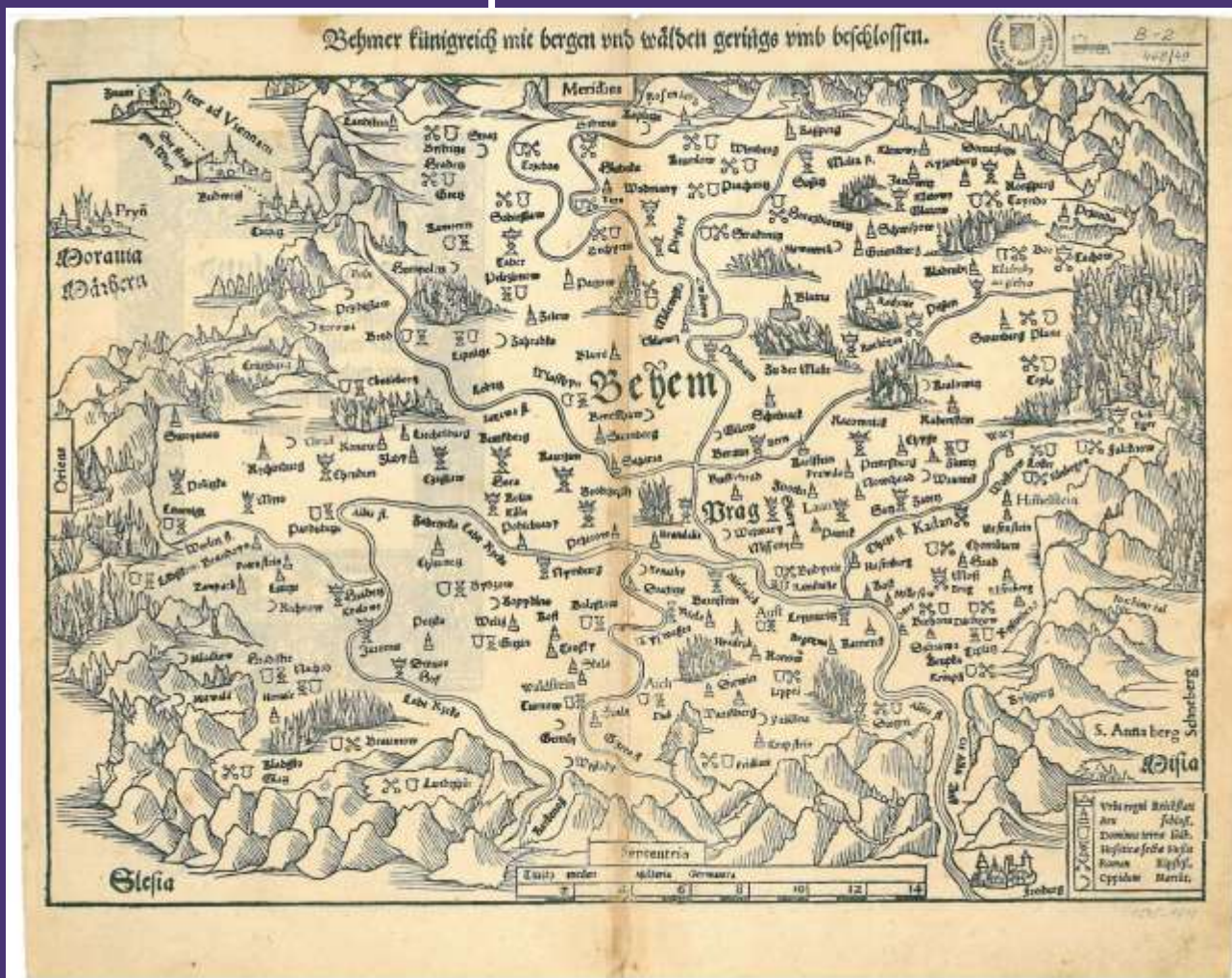


## Dřevořez – kombinace s knižní sazbou kopie KMČ 1518





## Dřevořez – kombinace s knižní sazbou kopie KMČ 1518





## Tiskové techniky starých map:

1/ Mědiryt je technika tisku z hloubky. Materiál je měděná tisková deska. Obraz mapy je do ni vyrýván nečitelně. Tisknou místa zahloubená.



## Mědirytina







## Tiskové techniky starých map:

1/ Lept je tisková technika při kterém je využívána namísto rydel kyselina



## Tiskové techniky starých map:

1/ Ocelorytina je technika obdobná mědirytině, kov tiskové desky nahradila ocel.



## Tiskové techniky starých map:

1/ Dřevoryt. Na rozdíl od dřevořezu je do dřeva ryto jako u mědirytiny a napříč léty. Je to tisk z hloubky.



## Tiskové techniky starých map:

1/ Kamenotisk – litografie. Je to tisk z plochy založený na principu odpuzování mastnoty a vody.



## Kamenotisk





**DĚKUJI VÁM ZA POZORNOST!**

[tomas.grim@cuzk.cz](mailto:tomas.grim@cuzk.cz)